

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )  
**МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ  
МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель МО классных руководителей

\_\_\_\_\_ Н.Б. Серикова

\_\_\_\_.\_\_\_\_.20\_\_

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**  
открытого внеаудиторного мероприятия  
«Пасхальный перезвон».

Авторы:

классный руководитель Бахристова Т.В..

классный руководитель Чернякова Т.С..

\_\_\_\_\_

должность, ученая степень, ученое звание, инициалы и фамилия

Одобрено и рекомендовано к утверждению на заседании  
МО классных руководителей

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_ . \_\_\_\_ .20 \_\_\_\_

**Цели мероприятия:**

1. Формировать устойчивый интерес к традициям празднования Светлого праздника Пасхи;
2. Приобщение студентов к истокам русской культуры;
3. Воспитание любви к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам.

**Место проведения:** актовый зал медицинского колледжа.

**Форма проведения:** театрализованное представление, концертная часть.

**Оснащение и оформление мероприятия:**

- костюмы для участников праздника;
- иконы Казанской Божьей Матери и Спасителя;
- подставка для свечей;
- Цветные надувные шары;
- Цветы и икебаны для украшения зала;
- мультимедийная презентация;
- аудиофрагменты записей;
- пасхальные куличи, крашеные яйца;
- для концертной части:
  - костюмы апостолов;
  - русские народные костюмы;
  - концертная одежда для вокалистов.

**Подготовительная работа:**

1. Дать задание студентам подобрать иллюстрированный материал по Пасхальным традициям.
2. Найти аудиозаписи:
  - «Христос Воскресе» автор слов А. Лукашина, композитор: А. Лукашина;
  - «Ангелы» слова народные, муз. народная.
3. Подготовить для презентации:
  - изображения икон Богородицы, Христа Спасителя;
  - изображение картины «Иисус в пустыне» художник И.Н. Крамской;
  - изображение картины «Явление Христа народу» художник А.А. Иванов;
  - изображение поздравительной пасхальной открытки.
4. Пригласить священника

**Состав участников:**

Студенты медицинского колледжа групп 03051820, 03051821.

**Тема мероприятия:** Пасха-праздник Светлого Христова воскресенья.

**Цель мероприятия:**

- познакомить обучающихся с пониманием праздника Пасхи в русской православной культуре;
- развивать кругозор и творческие способности студентов.

**Задачи мероприятия:**

*Образовательная:*

- познакомить обучающихся с сутью праздника Пасхи;
- формировать интерес к истории православной культуры.

*Развивающая:*

- развивать познавательную активность студентов, через творчество;
- совершенствование диалогической речи, формирование творческих способностей.

*Воспитывающая:*

- помочь студентам осознать, почему пасхальная радость в православной культуре воспринимается выше всех других радостей в жизни;
- воспитание любви, уважения к традициям православной культуры, нравственно-духовных качеств личности.

**Формы работы:** групповая.

**Методы:** проблемный, интерактивный.

**Оборудование:** тематическое оформление зала (пасхальные куличи, яйца, поделки и т.д.), мультимедийное сопровождение, костюмы, действия.

**Участники мероприятия:** студенты групп 03051820 и 03051821, клирик Преображенского собора священник Вячеслав; зрители- студенты нескольких групп колледжа.

**Действующие лица:** двое-ведущих; ведущие в роли апостолов: Петр, Андрей, Иаков, Иоанн, Филипп, Нафанаил.

## **Ход мероприятия**

**Слайд 2.** (звучит тихая музыка, на экране - «Воскресение Христа»)

Ведущий 1: Христос воскрес!

Ведущий 2: Воистину воскрес!

Ведущий 1: «Христос воскрес!» - какая радость и непостижимая тайна сокрыта в этих словах!

Ведущий 2: В день Пасхи Церковь исповедует бессмертие души, победу над смертью и тьмой.

Ведущий 1: Много непостижимого хранят анналы истории, но можно смело сказать, что самое невероятное в ней – жизнь Иисуса Назарянина. Эта тайна выходит за рамки человеческого знания.

**Слайд 3.** (на экране пещера, где был похоронен Иисус)

Ведущий 2: Только о гробе Господнем было сказано: «Его здесь нет!.. Там, в саду Иосифа Аримафейского произошла единственная в истории мироздания победа Духа – плоть получила новую. Высшую форму. Эта новая ступень бытия ожидает всех людей, но Иисус был первым!»

**Слайд 4.** (на экране: картина художника Крамского «Иисус в пустыне»)

Ведущий 1: Личность Христа неисчерпаема и каждая эпоха, и каждый человек могут находить в Нём новое и близкое.

Ведущий 2: Сегодня, как и в те времена, когда Он жил на земле, Его любят, в Него верят, с Ним борются.

**Слайд 5.** (На экране море. Выходят ведущие в образах апостолов.)

Петр: - Я - Петр, а это мой брат Андрей. Мы рыбачили на море Галилиейском.

Андрей: - Он проходил мимо и сказал: «Идите за Мною и Я сделаю вас ловцами человеков».

Петр: - Мы встали и пошли....

Иаков: - Мы братья Иоанн и Иаков, сидели в лодке с отцом нашим –Завеедем и чинили сети.

Иоанн: - Он призвал нас и мы, оставив лодку и отца своего, последовали за Ним.

Петр: - Потом мы позвали нашего друга Филиппа из Вифсаиды.

Филипп: - А я позвал своего друга Нафанаила. Он родом из Канны Галилейской.

Петр: - Потом пришли ещё шестеро, и нас стало двенадцать. Мы ходили с Ним по всей Галилее. Он учил в синагогах, сострадая грешникам и заблудшим. Он исцелял всякую болезнь и всякую немощь в людях.

Андрей: - За Ним следовало множество народа, и Он повсюду проповедовал Евангелие – благую весть.

**Слайд 6.** (на экране «нагорная проповедь Христа»)

Иаков: - Он говорил: «не собирайте сокровищ ваших на земле, где моль и ржавчина истребляют и где воры крадут, но собирайте себе сокровища на небесах» - и это было удивительно нам.....

Филипп: - Он говорил: «Не судите и не судимы будете, ибо во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди. Так поступайте и вы с ними» - мы слушали и не понимали Его.....

Андрей: - Он говорил: «не хлебом единым жив человек, но сяким словом, исходящим из уст Божиих». Мы плохо понимали Его разумом, но сердца наши пылали любовью к Нему!

Петр: - Он обещал воскреснуть, но истинный смысл этих слов ускользал от нас.....

**Слайд 7.** (на экране картина «Иисус въезжает в Иерусалим»)

Андрей: - В Иерусалим Он въезжал на ослике - это животное издавна было у нас символом мира. Толпы людей бежали за Ним, радостно возглашая: «Осанна в вышних!»

Иоанн: - А мы шли рядом и видели на глазах Его слезы. Он оплакивал Иерусалим, город, где каждый камень мог рассказать о мудрецах и пророках, о казнях и боях, о горячих молитвах и упованиях – как долго он ждал Спасителя и, дождавшись, не узнал Его. Иерусалим – город слепцов....

**Слайд 8.** (на экране город Иерусалим в сопровождении танца)

Песня «Ангелы»

Вслед за летом осторожно осень в тихий парк вошла.  
Золотятся листья клёна, как у церкви купола  
в храме робко и несмело девочка в церковном хоре пела,  
эхом отзывались купола.  
Верила, что день наступит, горя на земле не будет,  
верила, надеялась, ждала.

припев:

А над ней парили ангелы,  
Чтоб уберечь дитя.  
Ангелы, парили ангелы,  
От невзгод и бед её храня.

Сложный мир - добро и зло. Вера придавала сил.  
Годы шли, она выросла, и господь её хранил.  
Год за годом, день за днём девочка мечтала о своём  
Пела, отзывались купола  
Верила, что день наступит, горя на земле не будет  
Верила, надеялась, ждала.

**Слайд 9.** (На фонограмме: тема зла, на экране: фарисей, первосвященники, книжники)

Нафанаил: - «Мир пошел за Ним» - в страхе и тревоге говорили друг другу старейшины. Гордость и властолюбие снова ополчились на Правду и Истину.  
Филипп: - А Он видел эту фарисейскую карикатуру на благочестие. И у Него не было снисхождения к ней.

**Слайд 10.** (на экране: картина «Тайная вечеря»)

Петр: - А потом была та вечеря, и мы были с Ним, а Он сказал: «дети Мои, еще не долго Я с вами...Заповедь новую даю вам: да любите друг друга» - и это звучало, как прощание....

**Слайд 11.** (на экране картина «Распятие Христа»)

Иоанн: - А потом была Голгофа, и Крест, на котором Он страдал за всех нас, вобрав в себя всю боль и проклятие веков, весь мрак человеческого греха.

Иаков: - Христос добровольно спустился в пропасть, чтобы сойдя в неё, вывести нас оттуда к немеркнущему свету.

Нафанаил: - Он сходил в ад, созданный руками людей.

**Слайд 12.** (на экране картина «Синайская горница»)

Андрей: - А мы ничего не понимали, ужас сковал нас. Нам казалось, что нас так же могут схватить в любую минуту... Но еще больше, чем страх нас терзала мысль, что Учитель отнят у нас.

Филипп: - Как такое могло случиться? – думали мы. Иисус, наш Учитель, воплощенная Вера, Любовь оказался бессилён перед своими палачами?!

Иоанн: - Почему Он так мало успел сделать? Ведь Он не оставил скрижалей, как Моисей, не написал книг, как пророки, не создал даже школы. Единственным Его наследием были мы, простые, слабые люди...

Иаков: - Мы оказались недостойными Его, потому что бросили одного в тот страшный час! Рухнули все наши надежды, что нам оставалось делать? Бежать, скорее бежать из этого зловещего города!

**Слайд 13.** (на экране картина «Иисус исцеляет больного»)

Нафанаил: - Мы поспешили в Галилею к своим лодкам, но все наши мысли были полны Иисусом. О Нём напоминала каждая тропинка, каждый уголок на берегу. Вот здесь Он учил нас притчами, сидя на холме. Там - говорил с толпой. На этой улице рыбацкого поселка исцелил больного.

**Слайд 14.** (на экране картина «Мария Магдалина с апостолами»)

Петр: - А потом, потом прибежала обезумевшая от радости Мария Магдалина. Она кричала неслыханное, невозможное: «Христос воскрес!». Никто из нас не поверил ей. Решили, что она потеряла рассудок от горя....

Филипп: - Потом прибежали другие женщины и стали наперебой рассказывать про юношу в белых одеждах...

Андрей: - и о том, что Иисус явился им по дороге и велел всем идти в Галилею. Это было похоже на бред. Мы не верили женщинам.

**Слайд 15.** (на экране картина «Явление Христа»)

Петр: - А потом мы воочию увидели Его .... Мы, те, кто любил Его, и кого Он избрал на служение, смогли увидеть Его Славу! Торжество Его Воскресенья!

Иаков: - Он приоткрыл нам завесу грядущего. С этого священного дня не умолкает над землей благовест свободы и спасения для всех нас! «пусть никто не рыдает о своем ничтожестве, ибо явилось общее для всех Царство».

Иоанн: - Пусть никто не плачет о своих грехах – прощение воссияло из гроба. Пусть никто не боится смерти - нас от неё освободило Воскресенье Спасителя. Он победил смерть и покорил ад.

Нафанаил: - Воскресенье означает, что Христос реально среди нас! Надо только верить в Него и жить по Его Заповедям!

Петр: - Те, кто Его распял, придумали новую ложь - якобы мы похитили Его тело, а потом объявили, что Он воскрес.... В эту ложь верят и сегодня. Но если бы мы совершили этот обман, то откуда бы взялась у нас сила духа и смелость отстаивать его даже пред лицом смерти? Я был распят за проповедь Воскресшего!..

Иаков: - Меня обезглавили за это....

Нафанаил: - был побит камнями Иаков Праведный....

Андрей: - Меня распяли вниз головой...

Иоанн: - Многие из нас выдержали бичевание, тюрьмы, пожертвовали жизнью... И это за ложь?.. Да просто мы видели Господа, мы говорили с Ним!

**Слайд 16.** (на экране картина «Воскрешение»)

Ведущий 1: - Пронеслись века... Возникали и рушились империи, гибли цивилизации. Изменился сам облик земли. Но Церковь, основанная Иисусом Назарянином, возвышается как скала среди этого бушующего моря.

Ведущий 2: - Каждая душа, обретшая Иисуса Христа, отныне знает, что человек – не одинокий скиталец, а дитя Божие.

Ведущий 1: - Столетия, минувшие с того пасхального утра - это НАЧАЛО, это религия будущего. И сам Христос ведет Свою Церковь в бесконечность.

Ведущий 2: - Дай же нам, Божественный Учитель, мощь их веры, несокрушимость их надежды и огонь любви к Тебе.

Ведущий 1: - Когда заблудившись на жизненной дороге, мы остановимся, не зная куда идти, дай и нам увидеть во мраке Твой лик.

Ведущий 2: - Сквозь рев и грохот технической эры, научи внимать тишине вечности и дай услышать в ней Твой голос: «Я с вами во все дни до скончания века».

**Слайд 17.** (на экране радостное восклицание «Христос Воскрес!»)

На фонограмме: мелодия песни «Христос Воскрес!»

1 куплет:

Весна всё обновила вновь:

Мечты, надежды и любовь!

Сияет солнце в небесах,

Печали нет в моих глазах!

Я снова радостно пою

О том, что на скале стою,

О том, что Иисус воскрес

В великой благодати небес!

Припев:

Христос воскрес! (3 раза)

Христос воистину воскрес!

2 куплет:

Христос воскрес! Трепещет мрак!

Сегодня другом станет враг.

Свершилось чудо из чудес,

Христос воистину воскрес!

Я снова радостно пою  
О том, что на скале стою,  
О том, что Иисус воскрес  
В великой благодати небес.

Припев:

Христос воскрес! (3 раза)  
Христос воистину воскрес

---

-----  
Исполнитель: Аей и Анна

**Слайд 18.** (на экране пасхальные куличи)

Ведущий 1: - Слово предоставляется нашему гостю клирику  
Преображенского собора священнику Владиславу.  
(отец Вячеслав говорит «напутствующее слово» и освещает куличи и яйца)  
Освященными продуктами ведущие угощают зрителей в зале.

Звучит тропарь.

**Слайд 19.** (на экране пасхальное приветствие)

Ирмос: Воскресения день, просветимся людие:

Пасха, Господня Пасха! От смерти бо к жизни, и от земли к Небеси, Христос  
Бог нас преведе, победную поюция.

Припев:

Христос воскресе из мертвых (перед каждым тропарем канона)  
Очистим чувства, и узрим неприступным светом воскресения Христа  
блистающая, и радуйтея рекуща ясно да услышим, победную поюще.

Припев:

Христос воскресе из мертвых

Небеса убо достойно да веселятся, земля же да радуется, да празднует же  
мир, видимый же весь и невидимый: Христос бо воста, веселие вечное.

**Слайд 20.** (На экране поздравление с праздником Пасхи!)

Ведущий 2: - Уважаемые зрители, благодарим Вас за внимание. До новых встреч!